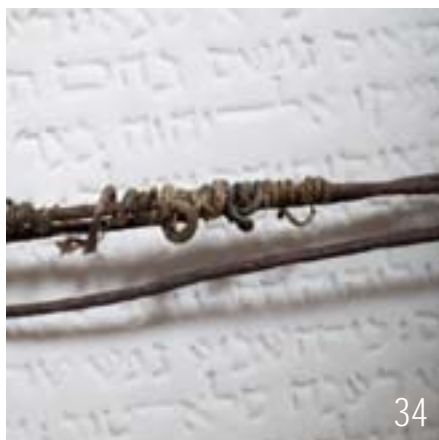
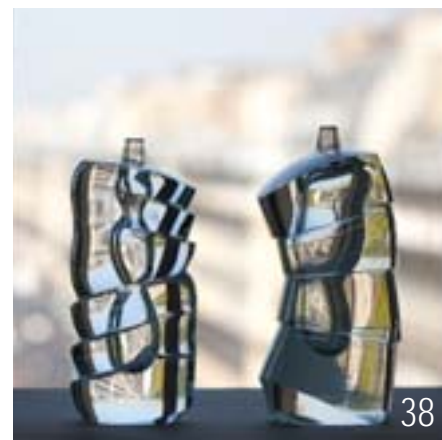




24



34



38

- 6 CALENDRIER
- 15 ROBERT DEBLANDER  
Formes de révolution et modulations colorées  
CAROLE ANDRÉANI
- 16 ÉCHOS
- 17 RAJASTHAN  
Du votif au décoratif à l'abbaye d'Arthous  
LINDA GARDELLE
- 24 PORRET-PASTORE  
Avant l'Égypte  
PASCALE NOBÉCOURT  
Couleurs d'Égypte  
CAROLE ANDRÉANI
- 28 JEAN-PIERRE BAQUÈRE  
Maître d'art du verre à la flamme  
MARIELLE ERNOULD-GANDOUET
- 34 ÉLISABETH BRILLET  
Stèles pour le temps présent  
CAROLE ANDRÉANI
- 38 VERRE À VENISE  
Aux Arts décoratifs de Paris  
MARIELLE ERNOULD GANDOUET

- 46 SIGILLÉE  
La beauté de la boue  
BERNARD DAVID
- 50 RUTA JUSIONYTE  
L'énigme humaine  
NICOLE CRESTOU
- 51 PHILIPPE CHAMBOST  
La clef des champs  
PASCALE NOBÉCOURT  
Agnès Debizet  
MARIELLE ERNOULD-GANDOUET
- 54 MARIE-LAURE GOBAT  
Impressions de porcelaine  
PASCALE NOBÉCOURT
- 56 SHIGEKAZU NAGAE  
Forms in succession  
ANGÉLIQUE ESCANDELL
- 58 UNE CUISSON AU SEL CHEZ  
Kathrin Najorka à Krauschwitz  
DAUPHINE SCALBERT
- 62 ISABELLE PERIGOT  
Arlequin entre en scène  
ANGÉLIQUE ESCANDELL

- 63 CLAUDE AIELLO  
Un savoir-faire au service de l'innovation  
NICOLE CRESTOU
- 64 A.I.R VALLAURIS, 10 ANS  
Artist in Residence  
NICOLE CRESTOU
- 66 UNE PALETTE DE JAUNE  
en four électrique  
CHRISTINE LADEVÈZE
- 69 EXPOSITIONS  
Isabelle Monod à Conches  
Jean-Michel Othoniel, au Centre Pompidou  
Écritures au Lavoir  
Le Geste de l'écrit à Sars-Poteries  
Salon Contrastes à Roubaix  
Sèvres, un nouvel espace
- 75 INFOS
- 79 STAGES ET COURS 2011
- 82 ANNONCES



46



56



58