



18



24



38

- 6 CALENDRIER
- 12 ÉCHOS
- 14 VISITE À LA CHAMBA
Village potier en Colombie
DAUPHINE SCALBERT
- 18 MICHÈLE RAYMOND
Rêverie humaniste
CAROLE ANDRÉANI
- 23 MARIANNE ALBERGEL
Jeux d'échelle
PASCALE NOBÉCOURT
- 24 JEAN-PIERRE LAROCQUE
Entretien
PASCALE NOBÉCOURT
- 30 DE QUELQUES LUCIOLES
de porcelaine
CAROLE ANDRÉANI
- 34 VIOLAINE ULMER
La bricoleuse et l'ingénieur
PASCALE NOBÉCOURT

- 38 KLAUS SCHULTZE
Artiste primitif
Histoire d'un banc
CAROLE ANDRÉANI
- 42 LA BORNE
L'histoire est relancée
STÉPHANIE LE FOLLIC-HADIDA
- 46 BRIGITTE MARIONNEAU
Entre ciel et terre
PASCALE NOBÉCOURT
- 52 PIERRE CHARPIN
Traits de caractère
THIERRY DE BEAUMONT
- 56 BERTRAND SECRET
Contamination
PASCALE NOBÉCOURT
- 58 MAËLLE LOAËC
Délicatesses
LINDA GARDELLE
- 59 ISABELLE ROUX
Sillage et variations
CAROLE ANDRÉANI

- 62 MARION FILLANCO
Design neo-préhistorique
ANGÉLIQUE ESCANDELL
- 63 MIREILLE MALLET
Paysages de terre
MARIELE ERNOULD-GANDOUET
- 66 GISÈLE GARRIC
Bas-relief palissyste
BERNARD BACHELIER
- 68 PAULINE BÉTIN
Écrin de paysage
ANGÉLIQUE ESCANDELL
- 69 EXPOSITIONS
Carl Richard Söderström, Natures
mortes
Baldwin & Guggisberg,
embarquement pour Genève
Les 25 ans du Lavoir, un parcours
riche d'enseignements
Maria Bosch, Catalane
- 74 DISPARITIONS - INFOS
- 80 ANNONCES



42



52



63