



16



26



34

- 6 CALENDRIER
- 13 ÉCHOS
- 16 KATE MALONE  
Le jardin extraordinaire  
NIGEL ATKINS

22 MADE IN MURANO  
ANGÉLIQUE ESCANDELL

26 LENE BØDKER  
Une force tranquille  
PASCALE NOBÉCOURT

34 MÅRTEN MEDBO  
De la pertinence de l'artisanat  
dans l'art contemporain  
CAROLE ANDRÉANI

40 ANNE XIRADAKIS  
Persistances de l'éphémère  
THIERRY DE BEAUMONT

44 CHARLOTTE NORDIN  
Songes  
CAROLE ANDRÉANI

46 FABIENNE AUZOLLE  
La terre en majesté  
MARIELLE ERNOULD-GANDOUET

50 PIERRE AMOURETTE  
Sculpteur malgré lui  
NICOLE CRESTOU

52 SANDRINE BRINGARD  
SYLVAIN THIROUIN  
Une expérience grandeur nature  
THIÉBAUT CHAGUÉ

55 NATHALIE SONNET  
Vert mousse, blanc sable...  
AMÉLIE VIDGRAIN

56 VLAMINCK  
Les années décisives 1910-1914  
MARIELLE ERNOULD-GANDOUET

58 LA COLLECTION WATTEL  
Un autre regard sur les années 1950  
BERNARD BACHELIER

63 SONIA COSTA  
Les tableaux de verre  
MARIELLE ERNOULD-GANDOUET

64 LE MUSÉE PALISSY  
Un engagement associatif  
exemplaire  
BERNARD BACHELIER

66 AUTOUR DU TOURNAGE  
Les rencontres de Bandol  
NICOLE CRESTOU

70 LES NOIRS  
Des temmokus?  
CHRISTINE LADEVÈZE

74 EXPOSITIONS  
Alain Gaudebert  
Christine Viennet  
Elaine Peto  
Terralha  
Ceramic Art London  
Terre et Terres à Giroussens

81 INFOS

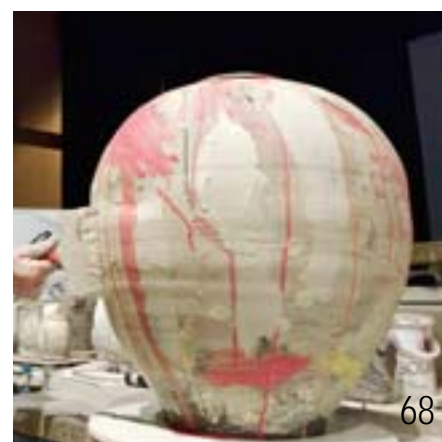
82 ANNONCES



58



64



68