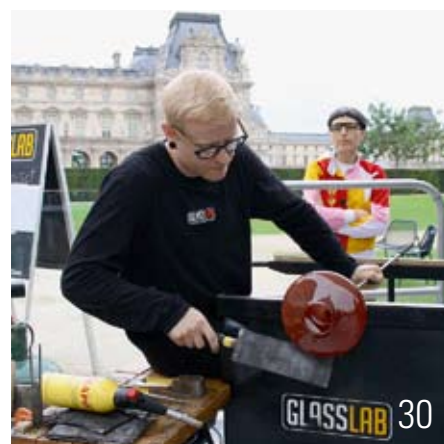


14



22



30

- 6 CALENDRIER
- 8 ECHOS
- 14 LES ÉTRUSQUES
Le mystère se lève
CAROLE ANDRÉANI
- 20 LES SÉBASTIEN DE LA PISCINE
KARINE LACQUEMANT
- 22 ANDRÉ ALETH MASSON
Céramiste des années 1950
BERNARD BACHELIER
- 26 MICHAEL CARDEW
« The last sane man »
TANYA HARROD
- 29 VALÉRIE COURTET
Conversations animales
ANTHONY GIRARDI
- 30 LE GLASSLAB
Un atelier de verre nomade
THIERRY DE BEAUMONT
- 34 AGATHE SAINT GIRONS
Le bijou comme miroir de l'âme
THIERRY DE BEAUMONT

- 38 ELKE SADA
Jouer en couleur
PASCALE NOBÉCOURT
- 42 MICHEL LANOS
Rétrospective
NICOLE CRESTOU
- 44 SORTILÈGES AFRICAINS
THIERRY BASILE
- 48 BERNARD DAL MAGRO
Voyageur immobile
AMÉLIE VIDGRAIN
- 52 L'ATELIER DE CARLO ZAULI
Un musée vivant
CAROLE ANDRÉANI
En résidence à Faenza
JEFF SHAPIRO
- 56 FAÏENCERIE GEORGES
Une nouvelle génération
NICOLE CRESTOU
- 58 LE MUSÉE DE NEVERS
et les arts du feu
NICOLE CRESTOU

- 60 DOMINIQUE BAJARD
Crânes de cendres
CAROLE ANDRÉANI
- 62 FIFMA 2014
Le festival s'ouvre à tous les
métiers d'art
NICOLE CRESTOU
- 64 À GUIDJOUVAN
L'atelier d'Abdullo Narzullaev
ISABELLE VERCHUREN BLUTEL
- 68 ELMAR TRENKWALDER
Et le grès de Sèvres
MARIELLE ERNOULD-GANDOUET
- 70 EXPOSITIONS
Alistair Danhieue
Robin Cameron
Laura de Santillana
Martin Hlubucek
Antonio Cagianelli
Les potiers du Fayoum
Céramique 14 France-Japon
- 79 INFOS
- 82 ANNONCES



34



38



42