

**La Revue de la céramique et du verre**

Publication bimestrielle  
Parc d'activités Bois Rigault Nord  
1, rue Copernic, CS 20400  
62881 Vendin-le-Vieil cedex  
Téléphone : + 33 (0)3 21 79 44 44  
Télécopie : + 33 (0)3 21 79 44 45  
[www.revue-ceramique-verre.com](http://www.revue-ceramique-verre.com)

**Les Éditions Ateliers d'Art de France**

8, rue Chaptal 75009 Paris  
Téléphone : + 33 (0)1 44 01 08 30  
Télécopie : + 33 (0)1 44 01 15 67  
[www.editionsateliersdart.com](http://www.editionsateliersdart.com)

**Directrice de la publication**

Aude Tahon

**Directeur administratif et financier**

Nicolas Darras

**Rédactrice en chef**

Sabrina Silamo

**Ont participé à ce numéro**

Carole Andréani, Sandra Bernard, Christine Blanchet, Maïlys Celeux-Lanval, Léa Chauvel-Levy, Virginie Chuimer-Layen, Caroline Coiffet, Mikaël Faujour, Hervé Godard, Jean-François Julliard, Sophie Lamigeon, Marie-Eudes Lauriot Prévost, Valère-Marie Marchand, Anne-Claire Meffre, Guillaume Picon, Dominique Poiret, Joël Riff, Magali Sautreuil, Aurélie Sécheret, Natacha Triou

**Directrice artistique**

Hélène Hennequin

**Secrétaire de rédaction**

Charlotte de L'escale

**Publicité**

Laurence de Buyer  
Tél. 06 60 64 99 40  
[Laurence.debuyer@editionsateliersdart.com](mailto:Laurence.debuyer@editionsateliersdart.com)

**Informations - Abonnements**

Karine Dufossé  
Tél. + 33 (0)3 21 79 44 44  
[karine.dufosse@editionsateliersdart.com](mailto:karine.dufosse@editionsateliersdart.com)

**Fabrication - Calendrier - Petites annonces**

Alain Tellart  
Tél. + 33 (0)3 21 79 44 46  
[alain.tellart@editionsateliersdart.com](mailto:alain.tellart@editionsateliersdart.com)

Banque Crédit Mutuel de Lens  
IBAN : FR76 1562 9026 5300 0184 9784 542  
BIC : CMCIFR2A

Centre de chèques postaux de Lille  
IBAN : FR 29 20041 01005 0745077L026 29  
BIC : PSSTFRPLIL  
CPPAP : 0718 T 83391  
ISSN : 0294-202 X

Impression : Graphius (certifié FSC)  
Eekhoutdriesstraat 67, B 9041 Gent - Belgique

La reproduction même partielle d'articles ou de documents parus dans La Revue de la céramique et du verre est soumise à notre autorisation préalable.



Chieko Katsumata,  
*Sculpture*,  
grès de Shigaraki,  
24,5 cm.



Valérie Delarue, *Corps au travail*, série « La Chambre d'argile », 2010, grès, 250 x 540 x 170 cm, Cité de la céramique, Sèvres.

- 06 L'INVITÉ**  
Emmanuel Barrois
- 11 LES ÉCHOS**
- 18 PORTFOLIO**  
L'empire des roses
- 26 NOUVEAU TALENT**  
Charlotte Coquen
- 30 SUR LA ROUTE...**  
Bizen, histoire d'une renaissance
- 34 L'ARGILE EN ACTION**  
**36** La terre, le corps et ses métaphores  
**38** Traces et empreintes  
**40** Danse-contact  
**42** Les cuissons pyrotechniques  
**43** À la recherche du tesson perdu
- 44 PORTRAIT DE COLLECTIONNEUR**  
Les Meynet
- 48 CAS D'ÉCOLE**  
Kintsugi, la restauration à la laque d'or

© Musée du Louvre-Lens / Emmanuel Watteau



18

Base de pipe à eau, Iran, v. 1880-1900, pâte siliceuse, décor peint et imprimé au transfert sous glaçure. Collection particulière, Bruxelles.

© Benoît Grellet



62

Kristin McKirdy, Sans titre, faïence émaillée.

**50 PREMIÈRES ESQUISSES**

Elsa Guillaume

**52 LES ÉPIS DE FAÏTAGE**

- 54 L'art sur les toits
- 56 Une histoire entre ciel et terre
- 57 L'épi totem de Laurent Esquerré
- 58 Les poinçons du MusVerre

**60 FOCUS SUR UNE ŒUVRE**

*Ceramica spaziale*, de Lucio Fontana

**62 AGENDA**

- 64 Île-de-France
- 66 Nord-Est
- 68 Nord-Ouest
- 70 Sud-Est
- 72 Sud-Ouest
- 74 International

**76 CALENDRIER DES EXPOSITIONS**

**84 STAGES 2018**

**87 PETITES ANNONCES**

**88 L'OBJET FÉTICHE DE...**

Daniel Pontoreau

© Philippe Chancel



06

Emmanuel Barrois dans son atelier.